

CN AP

Congreso Nacional Arqueología Profesional

Viernes, 28 de mayo

Mañana

9.15 - 9.45 h ACTO INAUGURAL con la presencia de la Subdirectora General del Instituto del Patrimonio Cultural de España (IPCE) del Ministerio de Cultura y Deporte, Dña. Ana Cabrera Lafuente y de Josefina Cambra, Presidenta del Consejo General de los Colegios de Doctores y Ldos. en Filosofía y Letras. Moderado por D. José Ignacio Lorenzo Lizalde
9.45 - 10.30 h Conferencia inaugural: "La Arqueología preventiva en Francia", Dña. Asumció Toledo i Mur (INRAP). Moderado por D. Lino Mantecón Callejo

SALA 1

Modera D. José Ignacio Lorenzo Lizalde

INVESTIGACIÓN PROFESIONAL

10.45-10.55 h: Castillo de Montalbán (Teruel). Metodología de una investigación arqueológica y documental. Javier Ibáñez González

10.55-11.05 h: De la investigación a la didáctica: 20 años de arqueología desde la mirada de Acrótera. Jesús Gerardo Franco Calvo

11.10-11.20 h: El estudio de la cultura material de la judería de Teruel: un caso de investigación a partir de la arqueología urbana. Antonio Hernández Pardos

11.25-11.35 h: El Laboratorio de Arqueología no Invasiva del Instituto de Arqueología-Mérida (CSIC-Junta de Extremadura). Victorino Mayoral Herrera

11.40-11.50 h: La Magdalena (Alcalá de Henares): una actuación preventiva reconvertida en investigación profesional. César Heras Martínez

11.55-12.05 h: Arqueología de los Orígenes Humanos en una Infraestructura Científico y Técnica Singular: Centro Nacional de Investigación sobre la Evolución Humana (CENIEH). Susana Rubio Jara

12.10-12.20 h: Rodadas rupestres en el Bajo Aragón: avance al estudio de los antiguos caminos carreteros. José Antonio Benavente Serrano

12.25-12.35 h: Estudio y revalorización de las pinturas rupestres de Los Yébenes (Toledo): nuevas aportaciones al arte esquemático. Sergio Isabel Ludeña

12.40-12.50 h: El Proyecto *Beriso* de la Fundación Valdés-Salas: investigación arqueológica profesional en Asturias con patrocinio privado y colaboración de instituciones públicas. Rubén Montes López

12.55-13.05 h: El poblado prehistórico de la Vega Baja de Mengíbar (Jaén): un ejemplo de investigación en arqueología profesional. Alicia Nieto Ruiz

13.10-13.20 h: ¿Para qué sirve un arqueobiólogo?. Mireia Celma Martínez

13.25-13.35 h: El gladiador tipo *Primus*. Estudio de una nueva forma de lucha. José Antonio Avilés Ruiz

SALA 2

Modera Dña. Silvia Carmona

ARQUEOLOGÍA URBANA

10.45-10.55 h: Arqueología de gestión en torno a la Catedral de Santander (2017-2020). Lino Mantecón Callejo

10.55-11.05 h: Proyecto de control arqueológico de las obras de reparación y consolidación de A Ponte de Mourentán. Concello de Arbo (Pontevedra). M^a del Carmen García Cabezudo

11.10-11.20 h: El refugio anti bombardeo aéreo de Utiel, Valencia. Remedios Martínez García

11.25-11.35 h: Nuevos datos sobre la muralla de Lorca. Celso Sánchez Mondéjar

11.40-11.50 h: La Muralla Bajomedieval de Valencia: una aproximación desde los Sistemas de Información Geográfica. Rodrigo Guio Serrano

11.55-12.05 h: Piezas cerámicas más representativas halladas en las excavaciones arqueológicas de los palacios Eixarchs. Valencia. María Luisa Serrano Marcos y Enca Sebastá Perales

12.10-12.20 h: Primer balance de las actuaciones arqueológicas en el proyecto de ampliación de los Juzgados de Talavera de la Reina. Marcos O. Muñoz Sánchez-Miguel

12.25-12.35 h: Intervención arqueológica en las obras de acondicionamiento de espacios de Torre La Reina y entorno de la muralla en el Casco Histórico de Ejea de los Caballeros, Zaragoza. Carmen Marín Jarauta

12.40-12.50 h: La piel o del acabado de la fachada de la iglesia de San Agustín (Almagro-Ciudad Real). Isidro Gregorio Hidalgo Herreros

ARQUEOLOGÍA PREVENTIVA

12.55-13.05 h: Proyecto de control arqueológico de las obras de restauración de la Iglesia de Santa Baia de Palio. Concello de Lalín (Pontevedra). M^a del Carmen García Cabezudo

13.10-13.20 h: Errores y Horrores: sugiriendo mejoras a las normas urbanísticas y al inventario arqueológico de Miranda de Ebro (Burgos). Rafael Varón Hernández

13.25-13.35 h: Descubierta una nueva necrópolis ibérica asociada al oppidum ibérico de Alarcos. Ana Segovia Fernández

CN AP

Congreso Nacional Arqueología Profesional

Viernes, 28 de mayo

Tarde

16.00 - 16.45 h "Archaeological Professionalism in a Stratigraphic World", D. Edward Harris.

Moderado por D. Hugo Chautón Pérez

16.45 - 17.00h Preguntas

SALA 1

Modera D. Lino Mantecón Calleja

ARQUEOLOGÍA DEL CONFLICTO

17.00-17.20 h: Arqueología del conflicto. Sandra Pintos Llovet, Carlos Landa y Ruth Allison Benítez

17.25-17.35 h: La guerra civil en el País Vasco a través de las fosas. Una tipología de sus víctimas a partir de las causas de muerte. José Manuel Jiménez Sánchez

17.40-17.50 h: Frente del Levante: Aproximación a la balística de los últimos 5 años de campaña. Alejandro Díaz Gutierrez

17.55-18.05 h: Desenterrando huesos, despertando silencios. Un proyecto pluridisciplinar para la obertura de las fosas de la represión franquista y de la guerra civil en la Islas Baleares. Cesc Busquets Costa

18.10-18.20 h: Estudio de la indumentaria de las víctimas de la guerra civil en Mallorca. Las actuaciones en las fosas de los cementerios de Sencelles, Bunyola, Manacor, Santa maria del Camí y Valldemossa. Jordi Ramos Ruiz

18.25-18.35 h: La aplicación de las técnicas de prospección y la metodología arqueológica para localizar fosas de la guerra civil. El caso de Son Coletes (Mallorca). Cesc Busquets Costa

18.40-18.50 h: La arqueología y su aplicación en hechos de crímenes o conflictos del pasado. Ruth Alison Benítez

18.55-19.05 h: Materiales Asociados en Fosas de la Dictadura Franquista: la casuística de Paterna. Eloy Ariza Jimenez

SALA 2

Modera Dña. M^a Carmen García Cabezudo

GENÉTICA Y ANTROPOLOGÍA FÍSICA

17.00-17.20 h: Pseudopatologías arqueológicas: Modificaciones tafonómicas y "falsas" evidencias de enfermedad y traumatismo en el pasado Edgard Camarós Perez

17.25-17.35 h: Traumatismos perimortem asociados a ejecuciones sumarias en Paterna. El caso de la fosa común número 115 del Cementerio Municipal de Paterna. Gema López García

17.40-17.50 h: Antropología de momias y embalsamamiento en Aragón. José Ignacio Lorenzo Lizalde

17.55-18.05 h: Antropología de la trepanación: dos casos en necrópolis islámicas del valle del Ebro. Miriam Pina Pardos

18.10-18.20 h: Estudio osteopatológico en cráneos de infantes precolombinos que habitaron durante los periodos tardíos en la quebrada de camarones del extremo norte de Chile. Yaritza Alejandra Brito Hernández

18.25-18.35 h: Educación Patrimonial: Divulgación de la Arqueología en las comunidades Consuelo González*

* Esta comunicación se presenta en este bloque temático por ajustes horarios entre países.

19.05 - 19.50 h Normativa en materia de Patrimonio Arqueológico y Cultural, presentada y dirigida por Dña Ana Yáñez Vega.

Moderado por Dña. M^a Carmen García Cabezudo

19.50 - 20.05 h Preguntas

CN AP

Congreso Nacional Arqueología Profesional

Sábado, 29 de mayo

Mañana

9.45 - 10.30 h Arqueología Profesional presentada y dirigida por D. Gonzalo Ruíz Zapatero.

Moderado por Dña. Yolanda Alamar Bonet

10.30 - 10.45 h Preguntas

SALA 1

Modera D. Yolanda Alamar Bonet

DIDÁCTICA DEL PATRIMONIO. DIFUSIÓN Y DIVULGACIÓN

10.45-10.55 h: Arqueología de los campos de batalla. La ofensiva del Ebro (1938). Hugo Chautón Pérez

10.55-11.05 h: La Ilustración arqueológica, un medio para cambiar nuestra visión del pasado. Iñaki Diéguez Uribeondo

11.10-11.20 h: La puesta en valor del muralismo cerámico de Zaragoza y su difusión y divulgación a través de Instagram. Sergio Sevilla Tabernero

11.25-11.35 h: (De)construyendo los museos de arqueología vascos desde la perspectiva de género. Ana Medrano López

11.40-11.50 h: Ilustración científica y arqueología: una propuesta didáctica desde la plataforma Ilustraciencia. Andrea Menéndez Menéndez

11.55-12.05 h: Archaeoschool for the future. Mireia Montané Tuca

12.10-12.20 h: Al día con la Arqueología. Un proyecto de difusión del Patrimonio Cultural. Hugo Chautón Pérez

12.25-12.35 h: Conmemoración del 150 Aniversario del descubrimiento de los Bronces de Maquiz (Mengíbar, Jaén). Un ejemplo de difusión del Patrimonio Arqueológico. Emilo Plazas Beltran

12.40-12.50 h: El Centro de Interpretación de la Huerta de Alicante en Sant Joan d'Alacant. Una apuesta museográfica vertebradora en la Comarca de L'Alacantí. Verónica Quiles López

12.55-13.05 h: La virtualización e impresión en 3D de los restos humanos: Una herramienta para la divulgación de la Paleoantropología y la Arqueología. Edgar Camarós Perez

13.10-13.20 h: Divulgar en tiempos de Covid-19: las TIC's como método de difusión patrimonial. Gema Földessy Aranda

SALA 2

Modera Dña. M^a Isabel Mancilla Cabello

MUSEOLOGÍA Y CONSERVACIÓN

10.45-10.55 h: Traslado de dolmenes y su musealización José Ignacio Lorenzo Lizalde

10.55-11.05 h: El conjunto de la Calle Manifestación 24 de Zaragoza. José Francisco Casabona Sebastián

11.10-11.20 h: Aplicación práctica de los motores gráficos en la musealización virtual. Buenaventura Castilla Agredano

11.25-11.35 h: La Agenda 2030 y el reto de los museos en la actualidad Panorama general y seguimiento de los ods. Lautaro Martín Miranda Cabré

11.40-11.50 h: Microexcavación de un bloque de tierra: una propuesta de metodología. Raquel Delgado Llata

PÓSTER

11.55-12.00 h: Arqueologando. María Isabel Mancilla Cabello

12.05-12.10 h: Transformación del hábitat y el paisaje en la extremadura aragonesa. Lidia Allué Andrés

12.15-12.20 h: Intervención arqueológica en la cripta y escalinata del Obradoiro (Santiago de Compostela). Andrés Bonilla Rodríguez

12.25-12.30 h: Semana Romana de Cascante en tiempos de Covid: didáctica y comunicación digital". Marta Gómara Miramón

12.35-12.45 h: El Museo de las Momias de Quinto (Zaragoza): un proyecto pluridisciplinar. Miriam Pina Pardos

12.50-13.00 h: Tik Tok y difusión cultural en la arqueología. Dario Pérez Vidal

13.25 - 13.45 h CLAUSURA